

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE classi quinte anno sc. 2021/22

ITALIANO							
COMPETENZE DISCIPLINARI		L'ALUNNO: 1 Partecipa a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari e pertinenti 2 Ascolta e comprende testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie 3 Espone oralmente un argomento di studio in modo consapevole e coerente 4 Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali 5 Produce e rielabora testi di diverso tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale 6 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative 7 Riconosce e utilizza consapevolmente le parti del discorso. Analizzare la frase nelle sue funzioni principali					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
ASCOLTO E PARLATO	1) Rispettare l'interlocutore predisponendosi all'ascolto e alla comprensione	- Raccontare esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando un ordine logico e/o cronologico	-Rievocazione delle esperienze individuali e collettive, dirette e indirette, con l'uso di termini appropriati.				
	2) Cogliere la funzione del messaggio ascoltato	- Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio	-Ascolto e discussione su temi proposti.				
	3) Intervenire in modo pertinente in una conversazione formulando domande, dando risposte e	- Comprendere il significato globale di un messaggio	-Rispetto delle regole per una corretta -Partecipazione alle conversazioni.				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	fornendo spiegazioni ed esempi		-Memorizzazione di poesie e filastrocche				
	4) Sintetizzare ed esporre il contenuto di un testo di studio						

LETTURA	1) Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia individuandone caratteristiche strutturali e specifiche 2) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto 3) Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute 4) Comprendere informazioni implicite ed esplicite all'interno di testi	-Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale	-Lettura individuale, silenziosa e ad alta voce di testi di vario genere.				
SCRITTURA	1) Raccogliere, organizzare idee e pianificare la stesura di testi diversi 2) Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario 3) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico,	- Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute componendo brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura - Saper sintetizzare un brano utilizzando semplici didascalie	TESTO: narrativo biografico fantascienza fantasy giallo storico teatrale fumetto descrittivo poetico informativo cronaca pubblicitario				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	la struttura del testo, 4)l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali 5)Registrare le opinioni e i pareri personali su un argomento dato		argomentativo regolativo				

	6) Sintetizzare un testo col minor numero di parole e il maggior numero di informazioni 7) Rielaborare testi e redigerne di nuovi 8) Produrre testi sostanzialmente corretti rispettando le funzioni sintattiche						
RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	1) Riconoscere le principali strutture sintattiche 2) Riconoscere le principali strutture morfologiche 3) Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura 4) Potenziare le abilità semantiche e individuare i propri errori imparando ad auto correggersi 5) Ampliare il patrimonio	- Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice - Saper usare le principali convenzioni ortografiche - Riconoscere le principali parti del discorso - Ampliare il patrimonio lessicale	-Il discorso diretto ed indiretto -Le origini della lingua italiana -La lingua e i dialetti -Le parole straniere -Le principali convenzioni ortografiche -Il nome -Gli articoli -Gli aggettivi -I pronomi -Gli avverbi -Le congiunzioni -Le preposizioni -I verbi:				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole 6) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio 7) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	- Saper consultare il dizionario	finiti e indefiniti transitivi e intransitivi attivi e passivi riflessivi impersonali irregolari -Analisi logica Il soggetto Il predicato verbale e nominale Il complemento oggetto I complementi indiretti				

			-Esercitazioni ortografiche e sintattiche				
			-Giochi linguistici. -Classificazioni di parole: verbi, nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, avverbi, pronomi, interiezioni. -Memorizzazione e uso dei modi e dei tempi dei verbi, riconoscendone la loro forma e caratteristica. -Esercitazioni sull'uso della punteggiatura. -Giochi con le parole e il loro significato. -Uso del vocabolario				

INGLESE							
COMPETENZE DISCIPLINARI		L'ALUNNO: 1. L'alunno è in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 2. L'alunno è in grado di Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente. 3. L'alunno è in grado di leggere e comprende testi di vario tipo. 4. L'alunno è in grado di scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali. 5. L'alunno è in grado di comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglosassone.					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
ASCOLTARE	1. Comprende semplici frasi anche in forma interrogativa e negativa 2. Comprende frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e alle attività del tempo libero che utilizzano il present simple e il present continuous. 3. Comprende il senso di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative e grammaticali. 4. Comprende testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo i nuclei tematici principali.	- Comprende semplici frasi. - Ascolta e comprende semplici istruzioni ed esegue consegne. - Comprende semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferite a rappresentazioni iconiche. - Ascolta e comprende il senso globale di storie brevi					

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

PARLARE	1. Sa usare le corrette forme verbali, compresa la terza persona. 2. E' in grado di interagire, chiedendo e rispondendo a domande relative al tempo libero e alle routines quotidiane, che utilizzano anche il present continuous. 3. Risponde alle domande utilizzando le short answers. 4. Riproduce le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese anche dramatizzandole.	- Riproduce i suoni della L2. - Risponde e pone semplici domande relative a Informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente. - Esprime i propri gusti e preferenze, anche con l'intervento del docente.	- Arricchimento lessicale - Verbo "to be" al present simple - Verbo "to have" al present simple - Parti della giornata - Leggere l'orologio in inglese - Azioni quotidiane - Verbo "can" - Classificare i programmi TV - Avverbi di tempo - Aggettivi qualificativi - Classificare gli stati di salute - Verbo "to want" - Present continuous - Aggettivi qualificativi di grado superlativo e comparativo - Luoghi della città - Indicazioni stradali - Stati del mondo - Approfondimenti: usi, costumi e curiosità della Gran Bretagna				
LEGGERE	1. Legge ad alta voce parole e brevi testi (storie a fumetti, short story,...). 2. Riconosce e legge i grafemi nel rispetto della fonetica. 3. Rileva da testi di vario tipo le informazioni specifiche	- Legge e comprende brevi storie, istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di modelli.					
SCRIVERE	1. Completa frasi relative agli argomenti trattati. 2. Scrive semplici frasi seguendo un modello dato o in modo autonomo 3. Osserva la struttura delle	- Scrive semplici frasi, anche se formalmente difettose.					

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative						
--	--	--	--	--	--	--	--

STORIA							
COMPETENZE DISCIPLINARI				L'ALUNNO: 1 sa usare le linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti ed avvenimenti; 2 sa ricavare informazioni da un testo storico; 3 sa collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale ed individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità; 4 sa confrontare civiltà diverse ed individuare analogie e differenze.			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
STRUMENTI CONCETTUALI	1) Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà. 2) Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici.	- Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. - Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato. - Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano	-Costruzione di mappe concettuali -Costruzione di una linea del tempo dove collocare i principali avvenimenti				
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà. 2) Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	- Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. - Collocare i principali eventi storici nel tempo.	-Osservazione su carte tematiche dell'area di origine e della tipologia del territorio delle varie civiltà. -Lettura di carte geo-storiche.				
USO DELLE FONTI	1) Ricostruire, attraverso le fonti, alcuni aspetti di una civiltà. 2) Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici	- Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. - Stabilire rapporti di causa-effetto tra fatti ed eventi, sotto	Conoscenza e confronto di vari tipi di fonti: - materiali - iconografiche - scritte - orali Lettura e analisi di fonti				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	3) Identificare i quadri storici del mondo pre-romano della civiltà romana	la guida dell'insegnante.	Osservazione diretta di fonti Biografie				

PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	1) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 2) Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. 3) Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.	- Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. - Riferire, in modo sufficientemente chiaro, i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.	<u>I POPOLI DELLA GRECIA</u> La Polis Il territorio La civiltà La cultura dei greci <u>I POPOLI DELL'ITALIA</u> Un mosaico di popolazioni Gli Etruschi Il territorio La civiltà Roma L'ambiente La civiltà Un nuovo politico: Giulio Cesare Ottaviano Augusto e la nascita dell'Impero La crisi dell'Impero				

GEOGRAFIA							
COMPETENZE DISCIPLINARI				L'ALUNNO: 1 sa orientarsi nell'ambiente; 2 sa conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio; 3 sa leggere diversi tipi di carte; 4 sa leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati.			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
ORIENTAMENTO	1) Acquisire il concetto di regione geografica e localizzare sulla carta d'Europa, l'Italia e le sue regioni fisiche e amministrative	- Orientarsi nel proprio ambiente, utilizzando i punti cardinali. - Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto e sulla carta.	Uso di carte geografiche				
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	1) Individuare il nesso tra ambiente, risorse e attività produttive.	- Conoscere nei suoi tratti più importanti, gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia del paesaggio montuoso, collinare, pianeggiante, mediterraneo. - Individuare gli elementi antropici di un territorio in modo essenziale. - Riconoscere la divisione amministrativa di un territorio con l'aiuto della carta geografica. - Conoscere alcuni aspetti del territorio italiano.	L'organizzazione dello Stato italiano Lo Stato italiano Gli Enti locali e il Comune L'Italia in Europa La suddivisione del nostro Paese in regioni Le regioni italiane: caratteristiche fisiche, climatiche e ambientali, la popolazione e le città, le attività umane. I paesaggi particolari. Le feste tradizionali. Le lingue e i dialetti.				
	2) Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.						
	3) Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.						
	4) Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.						

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	5) Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici. 6) Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione. 7) Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 8) Avviare alla conoscenza dell'UE	- - Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida				
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	1) Conoscere e leggere vari tipi di carte e grafici. 2) Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	- Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni. - Conoscere ed utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.	-Osservazione di carte di vario tipo -Lettura di grafici e carte come fonti di informazione -Formulazione di ipotesi sulla base di documenti proposti, ricavando informazioni da varie fonti -Confronto tra Stato italiano e Unione Europea -Simulazione o organizzazione di gite nel territorio italiano			

MATEMATICA							
COMPETENZE DISCIPLINARI				L'ALUNNO: 1 Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e naturali applicando le proprietà delle operazioni. 2 Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche . 3 Utilizza strumenti per il disegno geometrico e per la relativa misurazione. 4 Affronta i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. 5 Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. 6 Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle grafici.			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
NUMERO	1) Analizzare numeri naturali e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola. 2) Comporre e scomporre i numeri naturali fino alle unità di miliardo, decimali fino ai millesimi frazionari. 3) Applicare le proprietà relative alle operazioni con i numeri naturali e decimali. 4) Consolidare le tecniche di calcolo, valutando l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.. 5) Calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi. 6) Calcolare il valore di semplici espressioni numeriche. 7) Calcolare percentuali, interessi e sconti.	- Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali. - Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia). - Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. - Eseguire divisioni con due cifre al divisore. - Individuare multipli di un numero. - Leggere, scrivere e rappresentare frazioni . - Calcolare la frazione di un numero. - Riconoscere frazioni decimali e mettere in relazione il numero decimale corrispondente e viceversa	-I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale. -La scrittura di un numero usando le potenze del dieci. -Le classi oltre quella delle "migliaia":milioni e miliardi. -I numeri decimali e la loro corrispondenza con le frazioni decimali. -Il concetto di numero relativo e la distinzione fra numeri positivi e numeri negativi. -Il confronto fra numeri interi , decimali e relativi. -Il concetto di approssimazione e le operazioni di arrotondamento per eccesso o per difetto. -L'uso delle quattro operazioni nella vita di ogni giorno . -La tecnica di calcolo delle addizioni e delle sottrazioni. -Le proprietà dell'addizione e della sottrazione e il loro uso per facilitare e velocizzare il calcolo. -Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100,1 000. Le proprietà				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	8) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti		della moltiplicazione e della divisione.				
			-Le proprietà della moltiplicazione e della divisione. -Le tecniche di calcolo nelle moltiplicazioni e nelle divisioni con i decimali. -Il ruolo dello zero e uno nelle quattro operazioni. -La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica- -Le relazioni fra multipli e divisori. -I criteri di divisibilità per 2, 3, 5. -I numeri primi. -L'unità frazionaria. -Le frazioni complementari -Il confronto fra le frazioni . -Le operazioni con le frazioni. -Il rapporto tra le frazioni e i numeri decimali. -I diversi tipi di frazione. -Le frazioni e le percentuali. -Le percentuali e lo sconto				

SPAZIO E FIGURE	1) Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie mettendo in relazione le proprietà delle figure tridimensionali e bidimensionali.	- Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide.	- Le figure geometriche - Le figure piane e i vari tipi di poligono				
	2) Riconoscere l'equiestensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.	- Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra,...)	- I triangoli, i quadrilateri, il cerchio e la circonferenza.				
	3) Scoprire e applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area di figure poligonali.	- Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area .	- Il rapporto fra la circonferenza e il diametro e la misura della circonferenza.				
	4) Applicare le unità di misura del sistema metrico decimale.		- I poligoni regolari.				
	5) Saper discriminare tra circonferenza e cerchio.		- Gli strumenti per il disegno geometrico.				
	5) Individuare e tracciare raggi e diametro, archi e settori circolari.		- Il confronto fra le aree.				
	6) Scoprire e applicare le formule per il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio		- L'area dei poligoni.				
	7) Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.		- Il rapporto costante fra l'apotema e il lato di un poligono regolare.				
	8) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse		- Il calcolo dell'area del cerchio.				
			- Le traslazioni, le simmetrie e le rotazioni delle figure geometriche .				
			- L'isoperimetria e l'equiestensione delle figure.				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	1) Analizzare il testo di una situazione problematica individuando dati, relazioni tra i dati e richieste.	- Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti.	-I dati di un problema e la loro organizzazione in vista della risoluzione.				
	2) Rappresentare le informazioni presenti in un problema mediante uno schema in modo da organizzarle e integrarle.	- Saper inventare o completare il testo di semplici problemi ere, ed interpretare semplici grafici e tabelle	-Il procedimento dalla domanda alla risoluzione.				
	3) Risolvere problemi di vario genere mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato. Descrive e rappresenta il procedimento seguito mettendo a confronto strategie di risoluzione diverse dalla propria.	- Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici.	-Il controllo della procedura.				
	4) Effettuare ed interpretare indagini statistiche.	-Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle	-La rappresentazione schematica dei problemi.				
	5) Rappresentare dati statistici con ideogrammi, istogrammi, areogrammi.		-L'applicazione del metodo procedurale a problemi del tipo "peso lordo, netto, tara", "spesa, ricavo, guadagno" e "costo unitario, costo totale".				
	6) Conoscere e trovare gli indici: moda, media, mediana.		-Le misure di lunghezza, massa, capacità, superficie.				
	7) Risolvere semplici problemi di calcolo combinatorio.		-Le misure di tempo.				
			-Problemi con l'impiego delle misure.				
			-I dati statistici e le loro rappresentazioni grafiche.				
			-La frequenza dei dati e il calcolo della percentuale.				
			-La probabilità matematica di un evento.				

SCIENZE							
COMPETENZE DISCIPLINARI		L'ALUNNO: 1 Analizza e descrive i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, proponendone modelli interpretativi. 2 Analizza le situazioni problematiche, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni argomentandone le scelte. 3 Utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati. 4 Usa un lessico specifico.					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1) Analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative. 2) Descrivere forme di utilizzazione dell'energia termica ed elettrica nella vita quotidiana. 3) Formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentando le scelte. 4) Ripercorrere l'itinerario seguito nell'indagine di un fenomeno con un lessico specifico. 5) Osservare, leggere ed interpretare la realtà cogliendo la	- Prevedere lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti, relativamente a oggetti e strumenti esplorati.	I fenomeni del mondo non vivente - La luce - Il suono - Il magnetismo - L'elettricità				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	1) Individuare gli elementi che caratterizzano i differenti ecosistemi naturali.	-Saper collegare correttamente cause ed effetti.					
	2) Sviluppare atteggiamenti di analisi, ricerca e spirito critico in contesti diversi.						
	3) Favorire lo sviluppo di attività metacognitive attraverso la costruzione e l'utilizzo di modelli e schemi.						
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	1) Descrive l'organismo umano, coglie la funzionalità di organi e apparati.	- Saper operare confronti e compiere classificazioni	Il corpo umano - La cellula - Il sistema locomotore - Le ossa - I muscoli - Il sistema circolatorio - Il cuore - Il sangue - Il sistema respiratorio - La digestione - Il sistema escretore o urinario - Sistema riproduttore - Il sistema nervoso (centrale, periferico, autonomo) - L'olfatto - Il gusto - Il tatto - La pelle - La vista - L'udito				
	2) Effettua confronti tra l'organismo umano, quello animale e quello vegetale.						
	3) Conosce stili di vita salutistici e mette in atto comportamenti adeguati						

MUSICA							
COMPETENZE DISCIPLINARI				L'ALUNNO: - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere - Utilizza la voce in varie situazioni. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. - Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture diverse, utilizzando anche strumenti didattici. - Compie correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
ASCOLTO	1) Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo e melodia. 2) Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi Saper riconoscere linguaggi musicali diversi. sonori e musicali diversi. 3) Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti. 4) Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate	- Riconoscere i principali strumenti musicali. - Saper riconoscere linguaggi musicali diversi	- Generi musicali. - Strutture fondamentali del linguaggio musicale. - Brani di epoche diverse. - Funzioni della musica. - Suono del flauto dolce.				
PRODUZIONE	1) Esegui sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. 2) Esegui collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione 3) Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni	- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. - Esegui collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.	- Risorse espressive della vocalità. - Forme di canto. - Canti. - Ascolto di brani estrapolati da opere liriche di G.Verdi				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	non convenzionali e convenzionali. 4) Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.						
ARTE E IMMAGINE							
COMPETENZE DISCIPLINARI			L'ALUNNO: 1 utilizza alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati 2 sviluppa la capacità di lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi 3 rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini ☐ 4 capisce l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	1) Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 2) Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori primari, forme, punto). 3) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici	- Osservare e descrivere semplici immagini.	-I punti, le linee e le forme nella natura e nei quadri. -La perpendicolarità, il parallelismo, -la simmetria, la traslazione e la rotazione -La similitudine e l'uguaglianza -L'ingrandimento e il rimpicciolimento -Le luci e le ombre -La simmetria nel corpo umano -Gli strumenti del disegno tecnico: riga, squadra, goniometro -Il ritratto -La figura umana -Il movimento -Il fumetto				
ESPRIMERSI E COMUNICARE	1) Rielaborare e interpretare creativamente disegni e immagini. Utilizzare le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo.	Comunicare semplici messaggi attraverso il mezzo espressivo. - Rielaborare disegni e immagini.	-Uso di pastelli, pennarelli, tempere, cartoncini, materiale riciclato... -Stampe, soffio, macchie, collage,				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

	2) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante. 3) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	- Utilizzare in modo semplice le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo, seguendo determinate istruzioni.	graffito, mosaico. -Disegni e composizioni varie. -Creazione di biglietti d'auguri, oggetti e decorazioni per la classe -Rielaborazione di immagini e di opere d'arte al computer				

SC. MOTORIE							
COMPETENZE DISCIPLINARI		L'ALUNNO: 1 Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo e domina gli schemi posturali e motori 2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo creativo per comunicare ed esprime i propri stati d'animo anche attraverso forme coreografiche e di drammatizzazione 3 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle anche in considerazione di un orientamento ad una futura pratica sportiva 4 Mostra di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi 5 Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità 6 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi 7 Riconosce alcuni essenziali principi per il proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	1) Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali	- Conoscere le potenzialità di movimento del corpo	-Gli schemi motori di base: saltare, strisciare rotolare.				
	2) Conoscere e utilizzare i diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare)	-Utilizzare semplici schemi motori combinati	-La corsa.				
	3) Trovare strategie per risolvere problemi motori	- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	-Rilassamento e conoscenza del corpo.				
	4) Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni		-Schemi motori dinamici: correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare				
	5) Cogliere la varietà e la ricchezza dell'esperienza umana nella sua dimensione spazio/temporale						

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	1) Eseguire giochi con piccoli attrezzi	- Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento	- Giochi a squadre, staffette.				
	2) Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole	- Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti	- Giochi con l'uso del pallone - Circuiti e percorsi con diverse tipologie di azioni motorie. - Esercizi individuali e collettivi. - Il "COMPORTAMENTO SPORTIVO".				
	3) Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive	- Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive	- Semplici tecniche e regole di diverse discipline sportive. - Esercizi di ascolto attivo: prima, durante e dopo l'azione motoria, evitando contestazioni e conflitti sugli errori. - Accogliere concretamente i suggerimenti, senza protestare o ignorare gli stessi. - I ruoli all'interno di una squadra. Esercizi di: basket, minivolley. Gare, giochi e circuiti				
SALUTE E BENESSERE. PREVENZIONE E SICUREZZA	1) Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute per uno stile di vita sano	- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature della scuola	- Riflessioni sulla sicurezza e sull'attenzione che dobbiamo avere verso il nostro corpo e nei confronti degli altri.				
	2) Assumere comportamenti igienici e salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere psico-fisico	- Acquisire la consapevolezza del benessere acquisito attraverso il movimento e il gioco	- Il cibo: la principale fonte di energia				
	3) Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale						

TECNOLOGIA							
COMPETENZE DISCIPLINARI				L'ALUNNO - è consapevole di esperienze vissute e sa rappresentarne i dati - progetta e costruire modelli con strategie opportune - utilizza alcuni programmi informatici per produrre documenti, reperire notizie ed informazioni			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad r	2° quad r		
OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	1) Elaborare semplici progetti. 2) Rilevare le caratteristiche di una semplice macchina e comprenderne la funzione e il funzionamento. 3) Rilevare le trasformazioni di oggetti del passato e di processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. 4) Esaminare oggetti processi , rispetto all'impatto ambientale	- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. - Realizzare semplici manufatti/strumenti	-Gli strumenti di misurazione (metro, bilancia, termometro) -Strumenti utilizzati per le osservazioni scientifiche (la lente d'ingrandimento, il binocolo..) -Utensili e macchine -Le leve -La carrucola				
INFORMATICA	1) Produrre testi/ipertesti utilizzando sfondi, inserendo elementi grafici, formattando correttamente un documento. 2) Conoscere ed utilizzare programmi di comunicazione. 3) Utilizzare la rete e/o opere multimediali per un approfondimento del lavoro nelle diverse discipline	Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura. - Svolgere i giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche . - Sapersi collegare a internet	-Le principali parti del computer File e cartelle -Programmi di videoscrittura Internet Attività di osservazione, descrizione, riflessione, ipotesi, verifica. Rielaborazione grafica e testuale dei contenuti sviluppati. Attività specifiche inerenti all'utilizzo delle attrezzature multimediali, svolte in forma contestuale rispetto al lavoro disciplinare.				

RELIGIONE CATTOLICA							
COMPETENZE DISCIPLINARI		L'ALUNNO: 1 confronta la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni, distinguendo la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo. 2 riconosce che il messaggio principale di Gesù è il Suo amore verso tutti. 3 identifica nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il Suo insegnamento. 4 riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale. 5 riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo di riflessione personale. 6 individua i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	1° quad	2° quad		
DIO E L'UOMO	1) Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. 2) Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio. 3) Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. 4) Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane	- Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. - Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù. -Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica	-Cenni sugli elementi fondamentali delle principali religioni (Ebraismo, Islamismo, Induismo, Sikhismo, Buddismo e religioni tradizionali) -Lettura e spiegazione delle parabole del Regno -Analisi del Credo Cattolico, preghiera fondamentale per i Cristiani -Cenni sul movimento che tende a riunire tutti i cristiani : l'Ecumenismo				
LA BIBBIA	1) Scoprire come la Sacra Scrittura è presentata e usata nella liturgia cristiana. 2) Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio. 3) Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa	- Conoscere la composizione della Bibbia.	-Lettura di brani biblici e collegamento alla propria esperienza, degli insegnamenti che vi sono contenuti -Presentazione della grandezza della missione di Maria come modello per l'agire del cristiano e della Chiesa				

I.C. "M. Beneventano" di Ottaviano (NA)
Progettazione anno scolastico 2021/22 classi V

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1) Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. 2) Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e metterlo a confronto con quello di altre religioni. 3) Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. 4) Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali	- Raccontare alcuni episodi biblici. - Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana	-Le tradizioni del Natale nel mondo I tempi dell'Anno Liturgico e il significato delle principali feste cristiane confrontate con quelle di altre religioni -Osservazione di alcune opere d'arte dedicate al tema della Natività -Conoscenza dei riti della Settimana Santa e delle tradizioni pasquali				
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	1) Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. 2) Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù. 3) Scoprire che tutti possono realizzare il messaggio di Gesù e diffonderlo	- Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune	L'importanza del dialogo tra le religioni per la costruzione della pace e la difesa dei diritti degli uomini Conoscenza dell'insegnamento di Gesù, origine delle scelte di vita di alcuni testimoni che lo hanno messo in pratica				